

Letture Portfolio

Siamo abituati, come "fotografi" amatoriali, a pubblicare le nostre foto sui social network o sui nostri siti internet, giocando "in casa" e mettendoci parzialmente in gioco: mal che vada nessuno clicca "mi piace" e difficilmente arrivano delle critiche costruttive ai nostri lavori.

Il "problema" per una giusta crescita professionale è che all'inizio riceviamo giudizi da parenti ed amici che, di solito, mancano dell'oggettività critica del professionista. Per poter quindi crescere professionalmente non c'è niente di meglio che sottoporre i nostri scatti al parere di un fotografo esperto, foto alla mano, recependo le critiche costruttive che potrà farci.

"Il Portfolio è un gruppo omogeneo di fotografie – preferibilmente riferite ad un unico "nucleo narrativo" – finalizzato a esprimere un preciso significato, una sola idea centrale"
[cit. Giancarlo Torresani]

Il portfolio dovrebbe quindi trasmettere il linguaggio e lo stile del fotografo.

La lettura portfolio non è nulla di più che un confronto con un professionista del settore che sarà in grado di leggere il lavoro presentato e dare una serie di indicazioni che possono far migliorare ed evolvere il fotografo che ne presenta la richiesta.

La FABI Plus di Torino **mette in palio, come primo premio al concorso fotografico, una lettura del portfolio** con queste caratteristiche:

- **Fotografo: Alessandro Lercara (www.alessandrolercara.com)**
- **Durata: 30 minuti**
- **Numero fotografie: 4**